网页 资讯 问答 视频 图片 良医 地图 百科 文库 软件 翻译 360搜索首页 反馈 登录 注册

余珞·红野 进入词条 搜索词条

首页 探索百科 用户 任务 合作 知识商城 帮助中心

余珞·红野

添加义项 免费编辑 添加义项名

所属类别：文化人物 编辑分类

余珞·红野(曾邦哲笔名)1963年生于湖南，提出犹太与华夏、印度与希腊古典文明模式的文化关联，阐述中国儒家、墨家、道家和禅家经典哲学对欧洲人本主义、科学实验、系统方法和抽象艺术的影响。

5 本词条 **无参考资料,** 欢迎各位 编辑词条，额外获取5个金币。

余珞·红野

基本信息

中文名称	曾杰	出生日期	1963年
别名	曾邦哲，笔名余珞·红野	职业	生物学家
国籍	中国	毕业院校	厦门大学
民族	汉	主要成就	推动系统生物学与合成生物学发展
出生地	湖南娄底新化	代表作品	自组织系统结构论

目录 1 作者简介 2 人文思想 3 作品简介

作者简介

编辑本段

诗人、画家，余珞·红野(曾邦哲笔名)1963年生于中国湖南，留学欧洲时著有《紫色文明:儒家全球化》《星际情殇》《仁道与智略》《飞碟:幻象诗歌》与《星球·生命:显现绘画》等，阐述了文化多元论与儒家经济学等思想，以及21世纪的生物科技与产业革命和后工业化社会转型等探讨。

1985年厦门大学

人文思想

编辑本段

考察丝绸之路与文献研究，他探索了古代以色列南北分裂、古代印欧民族迁徙的历史，人类出非洲从欧亚向外周迁徙的中心地带中东是导致轴心时代文化形成的关键，他发现以色列文化与华夏文化的许多古代习俗相似，而希腊神话有明显的印度神话和宗教影响，从而提出了以色列-华夏、印度-希腊文化的关联，形成人类文明的四大经典文化核心 - 宗教与社会、精神与自然哲学，近现代全球化文明(地球文明)是四大经典文化要素的融会，健全繁荣社会具备信仰-伦理、心灵-物质文化完整体系结构，提出儒家伦理模式诠释精神信仰的全球化理论。

莎士比亚故居

人类文明的演进经历了埃及、巴比伦的神权时代，发展到中华文明(约公元500-1500年)的君权时代。欧洲文艺复兴，发展到殖民主义与资本时代;儒家文化的复兴，以人为本的建立应该是全球化民权时代。阿拉伯帝国(约公元600-1200)充当了东、西文化融合的桥梁 - 保存希腊、罗马典籍，传播了华夏、中华科技(前科学)。欧洲丝绸之路的南(意大利)、北(波兰)两端开启了近代天文学，医疗化学与实验方法、心身医学与系统理论等，构成实验与系统方法二维度科学范式。近代科技与工业文明模式是东、西方文化的融合，欧洲开拓从东到西(西班牙、荷兰)的丝绸之路与地理探险，东欧、南欧与北欧扩张到环太平洋，东、西方文化再次融合形成系统与合成生物学等时代的到来与儒商的兴起。

依据在欧洲的西文美术原著和现代西方画家传记资料等，他考察中西文化与人类整体历史，提出中西文化汇通影响了现代西方文化的观点，在现代西方美术史中得到了充分的证明，其中有许多著名现代西方画家受到东方书画与东方艺术等影响的表述，后现代艺术进一步从全球各民族甚至原始部落的文艺中吸取艺术灵感、素材与方法等，从而使绘画更显现为创造性艺术。

论述地球文明经历了三代文明:第一代是亚、非、欧洲交界的中东为核心区域的神权文明(中世纪欧洲是向西方的延伸);第二代是公元500-1500年中华诸子百家的社会和文化结构化的君权文明;第三代是经历丝绸之路为桥梁之后百科全书建立的近现代民权文明 -

百科专题 更多

360智脑全家桶，正式开放!

词条信息

最近更新者：saerggm40l77
最近更新：2023-05-20
编辑次数：7 历史版本

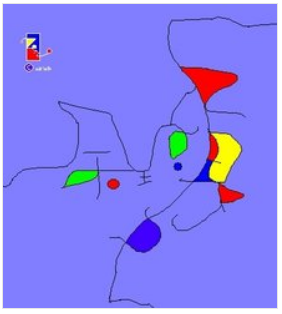
全球化社会。

作品简介

编辑本段

《星际情殇》历史哲理小说

内容简介:小说描述一个外星人大卫·夏在地球的故事，大卫经历了X星座时间四年对地球文明- 一个灵性实验室的系统观察。小说从一个外星人的眼光看地球人可笑的战争，大卫以变幻成地球人在不同时代参与人类的生活与爱情、考察地球人的科学与宗教、野蛮与文明的历史。小说通过抽象符号、神秘梦幻展现出庄周梦蝶、朦胧情爱的故事。小说的主题是描述宇宙中生命及时空的演变，奇花异草、生命机器的发明和心灵唤醒、量子时空的转换。从外星人与远古和现代地球人的故事揭示人类社会的文明发展方向。



序幕:

一个巨大的十二面体，在一次大爆炸中从一个极微小的奇点突然形成。仍然可以看到这个球体内光线的穿梭往返于其中。爆炸中产生发光的亮的 - 新的星座仍在形成之中。银河系只是一条银白色的小带，从超微显微镜中看到一个小亮点 -太阳，绕着它以卵园形运行的行星。

地球，一个蔚蓝色的球体，一个闩形的黄色陆地沉浸在一片海洋中，小小寰球上飘飞着点点雪花、冰晶、雾水。山麓之间谷中的湖泊，陆地上坐落着高楼大厦，横跨楼宇间的桥梁上车辆象飘形虫一样穿梭其间。从橙黄色窗帘往里看到一个大厅，玻璃厨里的五色彩鱼、厅中的红叶绿花，水池边上杯光酒影、移动的电子机器、一对对的精致的男女，其中一个西装革履的系着太极图领带的是大卫·夏。这个影象又重新呈现在超光速飞行的宇宙航船的屏幕上 -大卫曾经在银河系、地球村的家。

1997年春河北保定

银河系是大爆炸中形成的一个宇宙中的一个恒星系集团，地球人在陆地中心的一次南北分裂后产生了东、西方文化。一个因果循环体系的东方文明发明了火药、印刷、造纸、指南针、时钟、算盘，一个启示演进体系的西方文明发现了太阳系和卵型的地球、环流的人体血管和环形运转的原子。从1842年发现多普勒效应、1563年加尔文的宗教改革到1963年奇点爆炸方程、核子的三夸克(Quarks)理论(Murray Gell-Mann和George Zweig)、世界和平机构的建立，这个地球文明是一个刚刚摆脱野蛮而形成的地球人文明。

2002年德国莱比锡

大卫梦中又回到了雾中蔚蓝色的地球，那是大爆炸宇宙中银河系里的一个环绕火红色太阳运行的一个行星，依稀可见那些起伏延绵的山脉和城墙。那里曾经经历过令大卫·夏难以遗忘的爱与恨、灵与肉的故事。银河系的地球，一次灵魂复活、记忆唤醒中回想起生命的奥秘 - 细胞基因组、机器化城堡的稳态与演变机制。

大卫·夏潜水到太平洋极深处的圣坛，乘上超光速飞船向X星座的故乡航行，大卫眼前的屏幕展现着地球上四年来的一幕又一幕的景象。飞船在十二面体中象一个微不足道的小点慢悠悠地从一条银白色小带移向一团云与雾的海洋之中。

词条标签

儒家　哲学家　思想家　画家　诗人

为您推荐

穆野　萧驰野　柴哈　聂珞　邝野　余茵绕余戳　丁君　陶绯季野　余祭　朱利　王说　谢圭　顾鑫阳

黄良玉　余浪　顾云章　余俪　白一　周继琛　许斐　徐景熙　沈王　顾从礼　万家麟

隐私管理 | 百科协议 | 网站收录 | 关于我们 | 使用帮助 | 意见反馈 | 未成年人举报
©2023 so.com 津公网安备12011602001439号 津ICP备20006251号-4 工商营业执照